

Информационное письмо

**Всероссийская образовательная этнокультурная смена «Крутушка.Дети»
с 12 по 18 февраля 2023 г.**

Место проведения: Российская Федерация, Республика Татарстан, г.Казань, п. Крутушка, Оздоровительно-образовательный комплекс «Байтик».

Продолжительность смены: 7 дней, 12-18 февраля 2023 г.

Страница смены на сайте: <https://baytik-kazan.ru/obrazovatelnye-smeny/krutushka-deti-12-18-february-2023/>

Смена включена в перечень мероприятий Министерства Просвещения Российской Федерации на 2022/2023 учебный год:
<https://regulation.gov.ru/projects/List/AdvancedSearch#departments=119&npa=130535>

(п.190). Победители и призеры итогового мероприятия в рамках смены заносятся в государственный информационный ресурс (ГИР) на сайте талантыроссии.рф. Лица, занесенные в данный ресурс, могут претендовать на получение грантов Президента Российской Федерации, участвовать в сменах всероссийских детских лагерей Артек, Орлёнок, Океан, также они имеют возможность получения дополнительных баллов к результатам ЕГЭ при поступлении в профильные вузы.

Направления программы:

- «Фольклор и этнография» – изучение традиций, быта, музыкальной и танцевальной культуры народов России;
- «Прикладное творчество и традиционные ремёсла» – разнообразные ремесленные мастерские (гончарное мастерство, лепка, роспись, народная игрушка, ткачество, лозоплетение и др.);
- «Традиционная кухня народов Поволжья» – мастер-классы по приготовлению национальных блюд и напитков;
- «Народный театр и актёрское мастерство» – участие в постановках в традициях народного театра;
- «Этнокультура и креативные индустрии» – применение современных технологий для актуализации народного материала, в т.ч. создание анимационных фильмов.

Концепция программы: Этнокультурная смена «Крутушка. Дети» проводится в рамках Года педагога и наставника в России, а также Года национальных культур и традиций в Республике Татарстан. Организация смены направлена на решение задач популяризации и непрерывной передачи этнокультурных традиций младшим поколениям, сохранения культурной самобытности и многообразия народов России.

Программа основана на идеях и опыте проведения Международного этнического фестиваля «Крутушка», который проходит в оздоровительно-образовательном комплексе «Байтик» с 2009 года. Среди педагогов смены – эксперты и почетные гости фестиваля.

В программе запланировано проведение мастер-классов по народным танцам, вокалу, народному театру, играм, национальной кухне, ремеслам народов России. Ежедневно участники смены будут посещать занятия от мастеров, а также ключевые мероприятия. Завершится смена Гала-концертом и конкурсом среди участников в рамках фестиваля лучших проектов. Для преподавателей, сопровождающих участников, будут организованы мастер-классы для обмена опытом, конкурс педагогического мастерства, обучающая программа. По итогам конкурсов участники смены и педагоги будут награждены дипломами победителей и призеров.

Эксперты программы:

Михаил и Вера Толмачёвы, г. Череповец, г. Нижний Новгород.

Михаил Толмачёв – преподаватель хореографии, концертмейстер-инструменталист, выпускник семейного клуба «Основа» Вологодской области, воспитанник корифея традиционной хореографии В.Г. Соловьева.

Вера Толмачёва – педагог, ведущая вечеров и мастер-классов, участница нижегородского фольклорно-этнографической студии «Птица Жар».

На смене педагоги будут вести хореографическое направление. Среди запланированных тем:

- Основы традиционной хореографии. Мастер-класс на развитие чувства ритма. Разучивание шагов; дробей; ключей. Постановка корпуса и рук. Изучение дополнительных элементов.

- Сольная пляска: мальчики. Проработка эмоциональных сторон пляски. Работа с предметом (палка). Боевые приемы в пляске. Элементы танцевальной акробатики.

- Сольная пляска: девочки. Проработка эмоциональных сторон пляски. Работа с предметом (платок). Исполнение частушек в пляске.

- Специфика импровизации на кругу. Русская пляска в естественной среде бытования. Геометрия пляски, плясовая импровизация, «баттл» между участниками мастер-класса.

- Мастер-классы по парно-бытовым танцам Юга, Запада и Севера России.

- Мастер-классы по русским народным играм.

- Мастер-класс по традиционной хореографии в рамках образовательной программы для педагогов.

Виктор Климов, г. Пенза. Мультиинструменталист, идейный вдохновитель и аранжировщик фолк-группы «Странніки», преподаватель игры на народных инструментах, звукорежиссёр, артист-солист ансамбля народных инструментов «Губерния» Пензенской областной филармонии, концертмейстер на отделении «Народный хор» Пензенского музыкального колледжа.

На занятиях этномузыкального направления дети познакомятся с разнообразием музыкальных инструментов в народной традиции. Будут рассмотрены шумовые, духовые, амбушюрные, струнные, ударные инструменты. Участники познакомятся и узнают секреты игры на таких инструментах как балалайка, калюка, варган, гусли, волынка, пыжатка, свирель, различная перкуссия (ложки, бубен, коса и др).

Елена Чудова, г. Пенза. Преподаватель специальных дисциплин на отделении «Народный хор» Пензенского музыкального колледжа, заведующая музыкальной частью Пензенского театра юного зрителя, руководитель фольклорного театра «Ти-ра-ра», вокалист фолк-группы «Странніки», преподаватель по вокалу, хормейстер, автор-составитель книг по фольклору и традиционной хореографии Пензенской области, репертуарных сборников.

На смене «Крутушка.Дети» выступит в качестве режиссера программы, а также проведет занятие в рамках образовательной программы для педагогов на тему «Режиссура народной песни». Будут рассмотрены направления,

существующие в народной песне, и их особенности (аутентичные исполнители, вторичный фольклорный ансамбль, народный хор), драматургия песни, сценический образ, возрастные особенности при выборе репертуара.

Участники программы:

Участники творческих вокальных, хореографических, фольклорно-этнографических коллективов, ученики музыкальных школ, художественных школ, мастерских ДПИ, школьники от 7 до 17 лет (возможно индивидуальное и коллективное участие).

Количество участников: до 200 участников детей от 7 до 17 лет.

Организатор смены: ООО «Центр информационных технологий в образовании» (ООК «Байтик»).

Партнеры проекта: Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство по делам молодежи Республики Татарстан; Министерство образования и науки РТ, Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр по организации оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков «Лето», Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»; АНО «Казанский открытый университет талантов 2.0».

Условия участия: Стоимость участия (орг. взнос) для участников из Республики Татарстан, Республики Башкортостан, Республики Чувашия, Свердловской области и Республики Саха (Якутия) – **9600 руб.** за одного ребенка (скидка от стандартной цены 11900 руб).

Для участников из регионов Российской Федерации (кроме указанных выше) стоимость участия составит 15 600 р. (скидка от стандартной цены 17900 руб). Также предусмотрен групповой трансфер от аэропорта и ж/д вокзала г. Казани до ООК «Байтик» и обратно.

Проживание и питание педагога или сопровождающего коллектива в расчете 1 чел. на 15 участников предоставляется без оплаты.

Ключевые события смены:

Первое событие: Торжественная церемония открытия смены «Крутушка.Дети» в формате театрализованного представления-концерта с выступлением экспертов и участников смены.

Второе событие: Ежедневные мастер-классы по расписанию программы. Участники выбирают основное направление обучения, а также проходят дополнительные мастер-классы по остальным направлениям в течении смены.

Третье событие: Ежедневные мероприятия для участников смены: фольклорные танцевальные вечерки, вечер народных игр, этноспортивные мероприятия.

Четвертое событие: Образовательная программа для педагогов от экспертов смены.

Пятое событие:

Конкурс педагогического мастерства среди руководителей и педагогов коллективов-участников смены. (Заявку на участие в конкурсе необходимо подать вместе с заявкой на смену) (Приложение №1).

Мастер-класс для руководителей творческих коллективов (сертификат).

Финал Всероссийского конкурса народного творчества «Крутушка.Дети» (Приложение №2)

Шестое событие: Гала – концерт участников смены, фестиваль лучших проектов и конкурс среди участников смены. Торжественная церемония закрытия смены.

Справочная информация

Оргкомитет детской образовательной этнокультурной смены «Крутушка. Дети» имеет богатый опыт проведения масштабных межрегиональных, всероссийских и международных мероприятий.

ООК «Байтик» основанный в 1994 году, широко известен в Республике Татарстан, России, странах Ближнего и Дальнего Зарубежья. Это не просто современный детский оздоровительный комплекс, а уникальная многофункциональная площадка для старта и развития различных проектов. В системе работы с детьми и подростками комплекс занимает особое место, здесь ежегодно имеют возможность отдохнуть и получить образовательные услуги более шести тысяч детей. Достижения ООК «Байтик» в цифрах:

- более 1500 профильных смен для школьников и студентов России и Зарубежья;
- 240 фестивалей и конкурсов различного уровня;
- свыше 100 олимпиад;
- более 450 командных и корпоративных мероприятий (тренинги на развитие и сплочение коллективов от первоклассников до коллективов ведущих предприятий республики).

Смена пройдёт на территории комплекса «Байтик» с полностью подготовленной инфраструктурой для реализации проекта: питания и проживания детей и педагогов, обучения, организации театральных и кинопоказов, концертов, интерактивных программ. Поблизости располагаются уникальные природные объекты: лесные Голубые карстовые озера, река Казанка — достопримечательность Республики Татарстан, что делает программу мероприятий ещё более насыщенной и привлекательной с точки зрения экологического просвещения и краеведения.

Сайт ООК «Байтик»: <https://baytik-kazan.ru>

Основная команда организаторов – создатели Международного этнического фестиваля «Крутушка», имеющего 13-летнюю историю проведения. Фестивали 2018 и 2019 года прошли при поддержке Фонда президентских грантов, 2022 года – при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Закономерным и

целесообразным продолжением проекта становится проведение детской смены «Крутушка. Дети».

Бикмуллина Лариса Владимировна – председатель оргкомитета Международного этнического фестиваля «Крутушка», генеральный директор ООО «Центр информационных технологий в образовании».

Башкирова Дина Булатовна – художественный руководитель Международного этнического фестиваля «Крутушка», режиссер ГБУ РТ «Культурный центр имени А.С. Пушкина».

Чекмарёва Екатерина Владимировна – Заместитель начальника отдела проектов в сфере культуры и творчества Российского движения детей и молодёжи.

Сайт Международного этнического фестиваля «Крутушка»:
<http://fest.krutushka.ru>

Страница смены VK: <https://vk.com/krutushka.deti>

Контактная информация:

Общество с ограниченной ответственностью «Центр информационных технологий в образовании» (ООО «Центр ИТО») ИНН 1616013979/КПП 161601001

Адрес (местонахождение): 422701, РТ, Высокогорский район, поселок Дачное, ул. Юго-Западная, д.1, оф. 101

Почтовый адрес: 420130, РТ, г.Казань, пос. Крутушка, ул. Центральная, 1а, ООК «Байтик»

Телефон: +7 (843) 240-54-45

Сайт: <https://baytik-kazan.ru/> Эл.почта: bronp@mail.ru

**Заявка участника Всероссийских образовательных
этнокультурных смен «Крутушка.Дети»
(коллективная)**

1. Наименование номинации	
2. Субъект РФ	
3. Наименование творческого коллектива	
4. ФИО руководителя коллектива, тел., эл.почта	
5. ФИО педагога (педагогов), подготовившего коллектив к участию в конкурсе	
6. Наименование конкурсной работы, краткое описание	
7. Описание параметров конкурсной работы (используемые народные техники, костюмы, и т.п.)	
8. Названия конкурсных произведений с указанием авторов слов и музыки (если применимо)	
9. Информация о достижениях коллектива (перечень дипломов, грамот, сертификатов, благодарственных писем)	
10. Наименование юридического лица коллектива или организации доп.образования	
11. Дата подачи заявки	

Список участников коллектива

№	ФИО ребенка	Дата рождения	Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка	Адрес места регистрации	Номер телефона для связи с родителями
Дети					
Руководители, педагоги					

Руководитель коллектива _____ Фамилия Имя Отчество

**Заявка участника Всероссийских образовательных
этнокультурных смен «Крутушка.Дети»
(индивидуальная)**

1. Наименование номинации	
2. Субъект РФ	
3. ФИО ребенка	
4. Дата рождения	
5. Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка	
6. Адрес места регистрации	
7. ФИО родителя (законного представителя) и номер телефона для связи с родителями (законными представителями)	
8. Наименование творческого коллектива (если применимо) или образовательной организации	
9. ФИО руководителя коллектива, тел., эл.почта	
10. ФИО педагога (педагогов), подготовившего участника к участию в конкурсе	
11. Наименование конкурсной работы, краткое описание	
12. Описание параметров конкурсной работы (используемые народные техники, костюмы, и т.п.)	
13. Названия конкурсных произведений с указанием авторов слов и музыки (если применимо)	
14. Информация о достижениях участника (перечень дипломов, грамот, сертификатов, благодарственных писем)	
15. Дата подачи заявки	

Родитель (законный представитель) _____ Фамилия Имя Отчество

**Заявка участника конкурса педагогического мастерства среди руководителей
и педагогов коллективов-участников Всероссийской образовательной
этнографической смены «Крутушка.Дети»**

1. ФИО	
2. Субъект РФ	
3. Дата рождения	
4. Место работы, должность	
5. Направление мастер- класса и название – Вокал – Народные игры – Театральное искусство и актерское мастерство – Традиционные ремесла и промыслы – Хореографическое искусство	
6. Краткое описание мастер-класса с указанием параметров (используемые народные техники, костюмы и т.п.)	
7. Продолжительность мастер-класса <i>от 45 до 60 минут</i>	
8. Сведения об образовании и повышении квалификации за последние 3 года	
9. Контактный телефон	
10. Email	

Заявку необходимо направить на почту: baytikcamp@gmail.com с указанием темы письма: «Заявка на участие в конкурсе педагогического мастерства»

**Положение
о Всероссийском конкурсе народного творчества
«Крутушка.Дети»**

Во исполнение плана мероприятий Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р, Плана мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р Национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам утверждённым протоколом от 24 декабря 2018 года № 16, включающего в себя федеральный проект «Успех каждого ребенка», в целях выявления, развития и поддержки детской одаренности в области народного творчества, воспитания и развития личной успешности детей, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия, Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство по делам молодежи Республики Татарстан; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы», Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр по организации оздоровления, отдыха и занятости детей и подростков «Лето»; АНО «Казанский открытый университет талантов 2.0» с 12- 18 февраля 2023 года в рамках Всероссийской образовательной этнокультурной смены «Крутушка.Дети» проводит Всероссийский конкурс народного творчества «Крутушка.Дети».

1. Общие положения

1.1. В рамках Всероссийской образовательной этнокультурной смены «Крутушка.Дети» проводится финал Всероссийского конкурса народного творчества «Крутушка.Дети» (далее- Конкурс).

1.2. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.3. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет ООО «Центр

информационных технологий в образовании» (далее – ООК «Байтик»), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУ ДО «РЦВР»).

1.4. Организацию и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.5. Оргкомитет решает следующие задачи:

- разрабатывает план подготовки и проведения Конкурса;
- осуществляет полномочия по установлению значений оценок критериев конкурсных выступлений;
- утверждает состав жюри и протоколы Конкурса.

1.6. Оргкомитет оставляет за собой право:

- включать в программу Конкурса дополнительные мероприятия;
- не допускать конкурсантов до участия за несоблюдение условий Конкурса.

1.7. В состав жюри Конкурса включаются ведущие специалисты в области фольклора, хореографии, музыкального искусства, декоративно-прикладного искусства, а также профильные специалисты по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья:

профессора, доценты и ведущие педагоги средних и высших учебных заведений города Казани, лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов, Заслуженные и Народные артисты России, Татарстана, члены Союза композиторов, кандидаты и доктора искусствоведения.

Жюри осуществляет следующие функции:

- проводит оценку профессиональных и творческих способностей участников, проявленных в ходе Конкурса;
- определяет победителей Конкурса в каждой категории, номинации и возрастной группе.
- состав жюри правомочен заседать при наличии более половины членов своего состава

1.8. При рассмотрении вопроса о победителях решение жюри принимается большинством голосов присутствующих членов жюри.

1.9. Жюри принимает решение с учетом критериев оценивания. Протокол подписывают присутствующие члены жюри. Решение жюри оформляется протоколом и формой.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: развитие детской одаренности в области народного творчества, личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия России.

2.2. Задачи:

- развитие творческих способностей обучающихся через стимулирование интереса к народной культуре;

- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора; популяризация знаний об истоках народного творчества, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- отражение историко-культурных особенностей народов страны, народного творчества и многообразия культур народов России в творчестве подрастающего поколения;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства коллективов;
- поддержка талантливых детей в реализации их творческого потенциала;
- стимулирование к дальнейшему творческому росту юных талантов, раскрытие их образовательного и реабилитационного потенциала, создания условий для решения задач профессиональной ориентации и профессионального самоопределения, социализации и интеграции в общество;
- распространение опыта педагогов дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства;
- объединение и взаимодействие руководителей, педагогов, родителей, участников детских и юношеских творческих коллективов образовательных организаций.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций, обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей системы образования в возрасте с 7-17 лет, педагоги общеобразовательных организаций и образовательных организаций дополнительного образования детей.

3.2. Конкурс предусматривает коллективное и индивидуальное участие (участники творческих вокальных, хореографических, фольклорно-этнографических коллективов, музыкальных школ).

3.3. Победители Конкурса принимают участие в итоговых мероприятиях: концертной программе, творческих проектах в целях представления (транслирования) своего опыта и творческих достижений педагогическому, родительскому, ученическому сообществам на федеральном уровне, средствам массовой информации, науки, культуры.

4. Порядок и условия проведения Конкурса.

4.1. Конкурс проводится в период с 20 января по 18 февраля 2023 года. Форма участия – очно-заочная (в дистанционном формате с использованием видеозаписей). Участие в заочном этапе Конкурса бесплатное.

1 этап- Заочный этап в период с 20 января по 5 февраля 2023 года (дистанционный формат).

2 этап- Финальный этап в период с 12 по 18 февраля 2023 года в рамках Всероссийской образовательной этнографической смены «Крутушка.Дети» (очный формат).

5. Порядок и условия проведения заочного этапа Конкурса.

5.1. Для участия в заочном этапе Конкурса необходимо заполнить заявку и прикрепить ссылку без временного ограничения доступа на конкурсный материал (видеозапись) <https://forms.yandex.ru/cloud/63c7a7d6c09c022e4de5d21b/> до 5 февраля 2023 года включительно.

5.2. Заочный этап будет проводиться на основании видеозаписи конкурсного выступления в дистанционном формате.

5.3. Видеозапись конкурсного материала публикуется на официальной странице образовательной организации или на личной странице участника Конкурса (допускается публикация на личной странице родителя (законного представителя) участника в социальной сети «ВКонтакте» с хештегом: #Крутушкадетиконкурс Ссылка на опубликованный конкурсный материал участника размещается в специальном поле с наименованием «Ссылка на конкурсный материал» во вкладке заявки.

Важно: страница пользователя в социальной сети «ВКонтакте», на которой размещается конкурсный материал, не должна иметь ограничений доступа;

5.4. Требования к видеозаписи конкурсного материала:

- форматы: *.MPEG, *.MP4, *.AVI;
- разрешение видео: не ниже 1280x720;
- съемка производится в горизонтальном формате;
- звук четкий, без посторонних шумов;
- продолжительность: не более 5 (Пяти) минут.

5.5. Материалы участников Проекта, в которых не соблюдаются данные требования, не будут приниматься к рассмотрению и не будут засчитаны.

5.6. По итогам заочного этапа Конкурса будут определены: лауреаты и дипломанты I, II, III степеней заочного этапа. Все участники получают дипломы об участии в заочном этапе Конкурса. Лауреаты заочного этапа Конкурса приглашаются на финальный этап Конкурса.

6. Порядок и условия проведения заочного этапа Конкурса.

6.1. Финальный этап будет проводиться очном формате в рамках Всероссийской образовательной этнографической смены «Крутушка.Дети». (Приложение № 1)

6.2. Для участия в финальном этапе Конкурса необходимо заполнить заявку финалиста до 10 февраля 2023 года включительно. (Приложение № 2).

6.3. Организационный взнос для участия в финальном этапе Конкурса для коллектива – 15 000 рублей, индивидуальное участие – 3000 рублей. Для участников Всероссийской образовательной этнокультурной смены «Крутушка.Дети» участие в финальном этапе Конкурса бесплатное.

6.4. Торжественная церемония награждения победителей Конкурса состоится в период с 12 по 18 февраля 2023 года в рамках Гала-концерта Всероссийской образовательной этнокультурной смены «Крутушка.Дети».

6.5. Контактное лицо для участия в смене: Хадиуллина Алсу Альбертовна, контактный телефон: +7 (843) 240-54-45, e-mail: bronp@mail.ru сайт: <https://baytik-kazan.ru/>.

6.6. Контактное лицо для участия по участию в Конкурсе: Кустовская Евгения Александровна +7 904 667-46-98, e-mail: krutushka.deti@yandex.ru

7. Порядок проведения конкурсных выступлений в финале Конкурса

7.1. Порядок конкурсных выступлений устанавливает Оргкомитет Конкурса.

7.2. Допускается использование фонограмм на флэш-накопителе или CD-диске.

7.3. Участникам предоставляется: сцена для проведения репетиции не более чем на 10 согласно программе Конкурса.

7.4. Все конкурсные выступления организуются по определенному графику, составленному с учетом графика заезда коллективов.

7.5. Все обучающиеся должны иметь справки о состоянии здоровья, а также справки об отсутствии инфекции по месту проживания и полный документов по заезду.

7.6. Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, за корректность поведения детей и родителей на конкурсе.

7.7. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны.

8. Награждение победителей

8.1. По итогам финального этапа Конкурса участники награждаются: Гран-при и лауреаты I, II и III степеней – дипломами и кубками. Все участники финала получают дипломы об участии. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при и специальные номинации.

8.2. Жюри вправе не присуждать первого, второго, третьего места, а также Гран-при, в одной или нескольких номинациях.

9. Условия участия в Конкурсе народного творчества.

9.1. Возрастные группы:

младшая группа от 7 до 12 лет;
старшая группа от 13 до 17 лет.

9.2. Категории:

общеобразовательные организации Республики Татарстан и регионов Российской Федерации;

образовательные организации дополнительного образования детей системы образования Республики Татарстан и регионов Российской Федерации;

специальные общеобразовательные школы, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальные учреждения (детские дома, школы-интернаты и коррекционные школы) Республики Татарстан и регионов Российской Федерации;

9.3. Номинации Конкурса:

- 1) Народный вокал (соло);
- 2) Народный вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет, хор);
- 3) Хореография (фольклорный танец, народный танец, народный стилизованный танец);
- 4) Инструментальный ансамбль (фольклорно-инструментальный ансамбль, ансамбль народных инструментов).

9.4. Условия участия:

Номинация «Народный вокал» (соло)

Солист представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

Не допускаются выступления вокалистов под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;
оригинальность номера;
соответствие музыкального оформления песенному репертуару;
общее впечатление.

Номинация «Народный вокальный ансамбль» (вокально-хореографическая композиция)

Допускаются к участию коллективные выступления (дуэт, трио, квартет, ансамбль).

Фольклорно-этнографическими коллективами могут быть представлены песни, исполняемые с элементами народной хореографии, театрализации.

Коллектив представляет программу, в которую должны войти лучшие образцы фольклора во всем его жанровом разнообразии.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения.

Не допускаются выступления под фонограмму «плюс», а также с записанными БЭК-вокальными партиями.

Коллектив представляет одно выступление. Продолжительность выступления не должна превышать 4 минуты.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство;

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора;

подбор репертуара, костюмы, реквизит;

соответствие танцевального оформления песенному репертуару.

Номинация «Хореография»

Коллектив или солист представляет одно выступление. Народные танцы с выдержкой стиля, техники и музыки.

Включает исполнение не более 5 минут по одному из направлений:

фольклорный танец (обрядные формы хореографии); народно-сценический танец (традиционные формы);

стилизованный танец (инновационные формы народной хореографии).

Фонограмма номера должна быть записана в формате mp3, не ниже 160 кбит в секунду. Кроме того, каждая звуковая запись должна быть предоставлена на отдельном носителе с указанием номинации, возрастной группы, фамилии и имени исполнителя/названия коллектива и произведения, представляемого города (района), а также хронометража (продолжительности звучания данного произведения).

MiniDisc, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а также любые другие аудио форматы не принимаются (при очном формате участия).

Критерии оценки конкурсных выступлений:

исполнительское мастерство (техника исполнения танца, артистизм, раскрытие художественного образа);

сценичность (костюм, реквизит, культура исполнения);

композиционное построение номера;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

зрелищность (выразительность номера).

Номинация «Инструментальный ансамбль»

(традиционные наигрыши, народные песни, народная музыка, обработки народных песен)

Фольклорный инструментальный ансамбль (рожок, дудочка, ложки, трещотки, коробочки, колокольчики, бубны и т.д.);

Ансамбль народных инструментов (однородные либо смешанные ансамбли народных инструментов: струнные, духовые, ударные, баян, аккордеон, гармонь).

Коллектив представляет одно музыкальное произведение. Продолжительность выступления не должна превышать 5 минут.

Критерии оценки выступления коллективов:

исполнительское мастерство;

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;

самобытность и уникальность художественного материала;

сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрасту участников;

сценическая культура,

национальный колорит (костюм, национальные музыкальные инструменты, атрибуты).

**Заявка финалиста Всероссийского конкурса народного творчества
«Крутушка.Дети»
в рамках Всероссийской образовательной
этнокультурной смены «Крутушка.Дети»
(коллективная)**

12. Наименование номинации	
13. Субъект РФ	
14. Наименование творческого коллектива	
15. ФИО руководителя коллектива, тел., эл.почта	
16. ФИО педагога (педагогов), подготовившего коллектив к участию в конкурсе	
17. Наименование конкурсной работы, краткое описание	
18. Описание параметров конкурсной работы (используемые народные техники, костюмы, и т.п.)	
19. Названия конкурсных произведений с указанием	

авторов слов и музыки (если применимо)	
20. Информация о достижениях коллектива (перечень дипломов, грамот, сертификатов, благодарственных писем)	
21. Наименование юридического лица коллектива или организации доп.образования	
22. Дата подачи заявки	

Список участников коллектива

№	ФИО ребенка	Дата рождения	Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка	Адрес места регистрации	Номер телефона для связи с родителями
Дети					
Руководители, педагоги					

Руководитель коллектива _____ Фамилия Имя Отчество

**Заявка финалиста Всероссийского конкурса народного творчества
«Крутушка.Дети»
в рамках Всероссийской образовательной этнокультурной смены
«Крутушка.Дети»
(индивидуальная)**

11. Наименование номинации	
12. Субъект РФ	
13. ФИО ребенка	
14. Дата рождения	
15. Паспортные данные/данные свидетельства о рождении ребенка	
16. Адрес места регистрации	
17. ФИО родителя (законного представителя) и номер телефона для связи с родителями (законными представителями)	
18. Наименование творческого коллектива (если применимо) или образовательной организации	
19. ФИО руководителя коллектива, тел., эл.почта	
20. ФИО педагога (педагогов), подготовившего участника к участию в конкурсе	
21. Наименование конкурсной работы, краткое описание	

22. Описание параметров конкурсной работы (используемые народные техники, костюмы, и т.п.)	
23. Названия конкурсных произведений с указанием авторов слов и музыки (если применимо)	
24. Информация о достижениях участника (перечень дипломов, грамот, сертификатов, благодарственных писем)	
25. Дата подачи заявки	

Родитель (законный представитель) _____ Фамилия Имя Отчество